

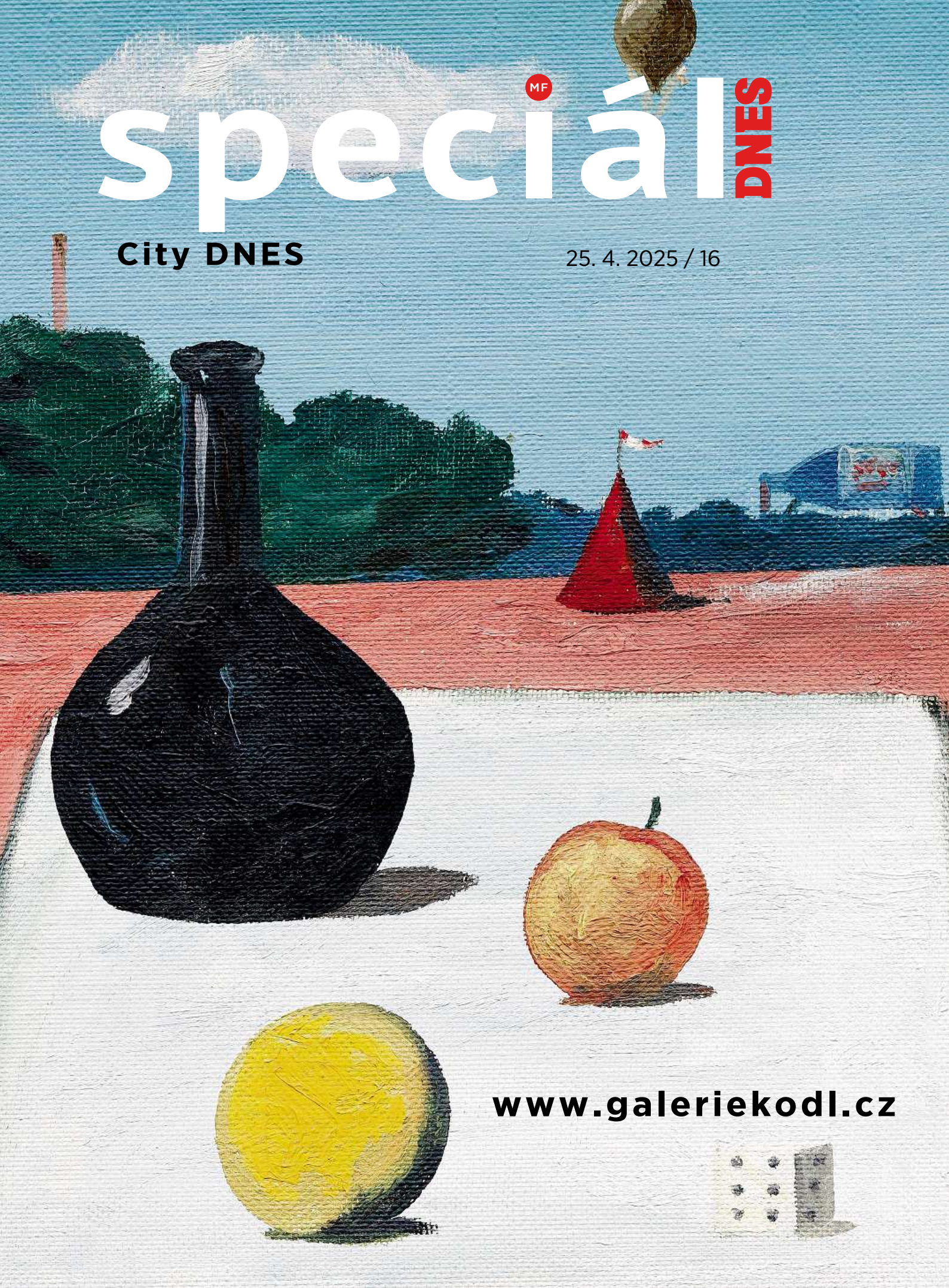
speciál

MF

DNES

City DNES

25. 4. 2025 / 16



www.galeriekodl.cz



KODL – TRADICE OD ROKU 1885

KODL
GALERIE

**ZVEME VÁS
NA KVĚTNOVOU
PŘEDAUKČNÍ
VÝSTAVU**

**Aukce se uskuteční
25. 5. na Žofíně
+ online na artslimit.com**

VOJTECH HYNAIS: DÁMA S VĚJÍŘEM • olej na plátně, 1888, 99 × 71 cm • vyvolávací cena: 450 000 Kč, odhadní cena: 600 000 Kč – 1 200 000 Kč

www.galeriekodl.cz

Tel.: +420 251 512 728, +420 602 117 440 • Národní 7, Praha 1 • galerie@galeriekodl.cz

CITY DNES

SVĚT KNIHY 4-6

Výstaviště bude patřit festivalu literatury. Úžasnou cestu do světa knih lze prožít v půli května. Svět knihy, již tradiční festival, představí nejen tvůrce z nejzazšího koutu Evropy, Portugalska, ale i další hvězdy.

KNIHY V MOBILU 8

Popularita knih v mobilech roste. E-knihy čtou především ženy a počet titulů v tomto formátu nadále jde nahoru.

KNIŽNÍ NOVINKY 9-11

Připravili jsme výběr čtení, které vám rozšíří obzory, zlepší náladu a zůstane s vámi ještě dlouho po dočtení. Čtenáře třeba pobaví povídky o rodinných vztazích, okouzlí Řím, nadchne Amazonie s Jakubem Vágnerem a do oblak je vynese příběh pilotky i kniha o stíhačkách.

NOVÝ CHRÁM UMĚNÍ 12

Pro milovníky moderního umění se již brzy otevře nové místo, které jim nabídne nejen

možnost obdivovat, ale také zakoupit výjimečná díla. Na Dvořákově nábřeží plánuje Jakub Kodl otevřít galerii s názvem Kodl-Contemporary, která bude plně věnovaná současnému umění.

AUKCE 13-14

Jarní aukce v Praze opět lákají na slavná jména. Adolf Loos Gallery už zaujala dílem Františka Kupky, Galerie Kodl chystá květnovou aukci s více než 30 obrazy, vévodit jí bude Josef Šíma.

DIVADELNÍ PREMIÉRY 16-18

Díla literárních klasiků, jako jsou Shakespeare či Erben, inspirují režiséry více než moderní svět dneška. Pražská jeviště ale nabízejí i modernu.

Obraz na obálce: Kamil Lhoták: Zátisí na stole, Galerie Kodl

Dílo na této straně: Jaroslav Róna: Busta, Adolf Loos Apartment and Gallery



Speciál DNES je komerční příloha MF DNES

Vedoucí komerčních příloh:

Kamila Hudečková

Koordinátorka projektu:

Jana Blažková

Regionální obchod Čechy

Jindřich Procházka

jindrich.prochazka@mafra.cz

Mobil: 734 517 306

Regionální obchod Morava

Pavel Hejl

pavel.hejl@mafra.cz

Mobil: 774 616 444

Oddělení pro klíčové zákazníky

Václav Faměra

vaclav.famera@mafra.cz

Mobil: 602 658 922

INZERCE

HRNČÍŘSKÉ TRHY

Jarní
TÉMA
TKANÍ
TKANÉ VÝROBKY
GOBELINY

ŘEMESLA

BEROUN

11. - 12. KVĚTNA 2025

BEROUN
BEROUN HUSOVO NÁMĚSTÍ

7. - 8. ČERVNA 2025

SOBOTA 8 - 18h - NEDĚLE 9 - 17h

www.hrnckirskethry.cz

SMAŽÍK
Kladno





Výstaviště bude patřit festivalu literatury

Úžasnou cestu do světa knih lze prožít v půli května. Literární svátek představí nejen tvůrce z nejzazšího koutu Evropy, Portugalska, ale i další hvězdy.

TEXT: JAN BOHATA FOTO: PROFIMEDIA

Energie mládí – moudrost knih! Toto heslo vložili do vínku organizátoři již 30. ročníku Světa knihy, který se uskuteční na Výstavišti Praha. Výjimečné přehlídce toho nejlepšího z literární tvorby napříč žánry. Počet vystavovatelů se blíží čtyřem stovkám, účastníků se hlásí přes osm set.

Stánek fantasy literatury, jež nese jméno Káji Saudka či Knižní hnízdo, literární stan, náleží k novinkám, které čekají na hosty Světa knih. Stánek Káji Saudka nabídne literaturu pro děti, sci-fi i fantasy. „Stan má rozměry 5x5 metrů a je plný polštářů,“ sdělila Marcela Turečková, ředitelka Svazu českých knihkupců a nakladatelů (SČNK). Sloužit bude ke čtení toho nejlepšího pro malé čtenáře.

„Letošní festival nabídne 818 účinkujících, 551 programů a 11 výstav. Očekáváme 398 vystavovatelů,“ uvedl Radoslav Auer, ředitel knižního festivalu. Do metropole zavítají i pozoruhodné osobnosti z literárního světa. „Hvězdným jménem Světa knihy Praha 2025 bude autorka nejen polské, ale i světové literatury, laureátka Nobelovy ceny za literaturu Olga Tokarczuk,“ zve Radoslav Auer. Z Polska přijedou i další tvůrci, například Zita Rucká.

LITERÁTI Z KOUTA EVROPY

Čestným hostem letošního jubilejního ročníku se stane země z nejzazšího koutu Evropy a Pyrenejského poloostrova, Portugalsko, země na březích Atlantického oceánu s jedinečnou nejen literární historií. Portugalci, jejich jazyk a kultura zdomácněly v uplynulých staletích nejen

v Evropě, ale i na třech dalších kontinentech. Tato jedinečná poloha ovlivnila nejen jeho historii a kulturu, ale i literaturu. „Na veletrhu Svět knihy se představí sedm významných portugalských spisovatelů a spisovatelek,“ řekla Alena Růžičková z Portugalského centra Camoes.

Tradičně k této akci náleží také přehlídka německojazyčné literatury Das Buch. „Vídeňská rodačka Stefanie Sargnagel nás v knize Iowa zavede až na americký Středozápad,“ představila dalšího autora Denise Quistorp, ředitelka Rakouského kulturního fóra v Praze. Neméně silný literární zážitek slibují i další reprezentanti německé knižní tvorby. „Doporučuji k pozornosti knihu Sabine Scholl Transsit Lissabon,“ řekla Jitka Nešporová z Das Buch. Pod drnem se jmenuje novinka Kathariny von der Gathen a ilustrátorky Anke Kuhl.

Uvedou český překlad dětské knihy Pod drnem, která opatrně, citlivě, avšak velmi poučně tematizuje smrt, umírání a vše, co se stane či naopak neodehraje pak.

„Speciálním hostem bude mimo jiné také německý spisovatel Gregor Sander, který po boku autorky a překladatelky Terezy Semotamové představí povídky z českého vnitrozemí, pozoruhodný literární projekt nakladatelství Větrné mlýny s názvem Minout Prahu,“ zvou organizátoři Das Buch. K velkým hvězdám náleží také Švýcar žijící na Islandu Joachim B. Schmidt, který představí román Kalman a spící hora. Vystoupí také v debatě Sever, moje druhá domovina

HVĚZDY Z ČECH

Chybět nebude ani plejáda oblíbených a ceněných českých spisovatelů a spisovatelek, z nichž řada plánuje vydání svých novinek právě na festival Svět knihy Praha.

„To je třeba případ bestselleristky Aleny Mornštajnové, v programu však nechybí například ani Bianca Bellová, Vlastimil Vondruška, Tereza Boučková, Jiří Padevět a další,“ uvedl Radovan Auer.

Na své si přijdou například též milovníci thrillerů. Do Prahy se chystá přijet ame-

rická mistryně tohoto žánru, Sam Holland, autorka knih, které zaujaly tuzemské čtenáře jako například, Kopírák anebo Číslo 20.

KULATÝ ROČNÍK

V programu třicátého ročníku podle organizátorů figuruje na sedmdesát zahraničních autorů a autorek. Mezi nimi první bulharský nositel Mezinárodní Bookeryovy ceny Georgi Gospodinov, ceněný ukrajinský spisovatel a intelektuál Andrej Kurkov či finská prozaička Pirkko Saisio. Mezi hosty jsou také tvůrci z Argentiny, Kanady, Kolumbie, Peru anebo USA.

„Svět knihy bude 16. května hostit vyhlášení laureáta Ceny Evropské unie za literaturu,“ shrnují pořadatelé. Při této příležitosti se představí třináct literárních talentů. V Praze se tak objeví autoři z Belgie, Bosny, Gruzie, Řecka, Irska, Itálie, Litvy a dalších států.

Svět knihy se odehraje od 15. do 18. května. Kompletní program lze nalézt na webu www.svetknihy.cz. Uplynulý, „kafkovský“ ročník Mezinárodního knižního veletrhu a festivalu Svět knihy Praha loni navštívilo přibližně 60 tisíc hostů. Návštěvnost tak zhruba vyrovnala rekord z roku 2023.

SVĚT KNIHY 2025

818 je počet účinkujících knižního festivalu. Ti vystoupí v 551 programech. Návštěvníci mohou zajít také na 11 výstav.

398 Na tento počet vystavovatelů se mohou těšit hosté veletrhu. Nachystáno bude 231 stánků na 3 313 m².

Hala se Sáleem Káji Saudka

Tento prostor je novinkou, která nabídne přehled o komiksové tvorbě i novinkách v literatuře pro děti a mládež a ze sci-fi a fantasy. Pro děti se chystá Knižní hnízdo nebo kampaň Rosteme s knihou.

Mám v sobě všechny sny světa

Sedm autorů ve 35 programech, pěti workshopech, třech koncertech a čtyřech dnech představí letošní čestný host květnové akce, portugalská literatura.

INZERCE

MARCO POLO



Sezona cestování začíná...

www.marcopolo-club.cz

SEZNAMTE SE S PORTUGALSKÝMI TVŮRCI



LÍDIA JORGE

Jedna z nejuznávanějších portugalských spisovatelek. Vystudovala románskou filologii. Na konci koloniální války v polovině 70. let pobývala a vyučovala v někdejších portugalských državách Angole a Mosambi-ku ve svých románech mistrně zachycuje **proměny společnosti** i dozvuky koloniální minulosti. Napsala více než dvě desítky románů. V českém překladu vyšly nedávno dvě její knihy, román **Nezapomenutelní** (nakladatelství Protimluv, 2024) a **Milosrdenství** (ARGO, 2025).



RUI ZINK

Lisabonský rodák je autorem přibližně čtyř desítek oceňovaných rozmanitých děl, od **románů po komiksy, eseje a dětskou literaturu**. V Lisabonu mj. také přednáší na univerzitě. Jeho dílo bylo přeloženo do řady světových jazyků. Podle literárních kritiků je známý svou břitkou ironií a schopností **propojit realitu s fikcí**, a to v mnoha nečekaných souvislostech. Českým čtenářům je zatím v překladu k dispozici jen jedna jeho kniha, novela **Instalace strachu** (Bourdon, 2024).



JOÃO LUÍS BARRETO GUIMARAES

Básník, jenž dokáže zachytit každodenní okamžiky, které jsou zdánlivě obyčejné, ale přitom nositeli hlubších myšlenek a pocitů. Jeho **poezie vyvolává silné vizuální obrazy** a zvukové kvality, které čtenáře vtahují do jeho světa. V bilingvním vydání vyšly již dvě jeho sbírky, a to **Tulák** a **Středomoří** (nakladatelství Togga).

INZERCE

Když nemůžete najít domov,
musíte si ho vytvořit.



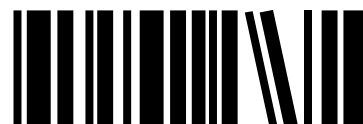
ODVÁŽNÝ
ROMÁNOVÝ
DEBUT



Objednávejte na eshop.sulc-svarc.cz

ZVEME VÁS NA SETKÁNÍ S AUTORY NA STÁNKU LUXOR

(Pavilon E, KE404)



SVĚT KNIHY PRAHA
BOOK WORLD PRAGUE
15.–18. 5. 2025

VÝSTAVIŠTĚ HOLEŠOVICE
KŘÍŽÍKOVY PAVILONY
PRAHA 7

ČTVRTEK 15. 5.

- 11:00** Petra Braunová, Dominik Landsman, Vojtěch Mišura, Lukáš Pavlásek – Jak se dělá dobrodružství
- 12:00** Zdeněk Ležák, Lukáš Fibrich – Politika polopatě
- 13:00** Ivona Knechtlová, Tereza Marianová, Andrea Poppová – Jak se kreslí kniha
- 14:00** Aleš Svoboda – Do oblak!
- 16:00** Renáta Fučíková, Lucie Šavlíková, Maria Arnautovová, Jaroslav Kříž – Tažní ptáci: Příběhy české emigrace
- 17:00** Karolína Fourová, Hedvika Jakešová – O jídle a nejen o něm
- 18:00** Pavel Černý, Jaroslav V. Mareš, Martin Nekola, Jan B. Uhlíř – Proč je důležité znát historii 20. století

PÁTEK 16. 5.

- 10:00** Jana Bernášková – Tři hodiny lásky
- 11:00** Pavlína Adam, Lucie Kutrová, Ondřej Kment – Překonávání limitů nejen na cestách (*Sál Franze Kafky*)
- 11:00** Literární cena Knižního klubu slaví 30 let – Kateřina Kadlecová, Jana Šrámková, Jan Horníček, Jindřich Jůzl
- 12:00** Daniel Krejčík – Hájemství: Příběh kluka z pohřebky
- 13:00** Filip Sajler, Kateřina Černá – Kluk v akci
- 14:00** Jitka Ludvíková, Kateřina Surmanová, Kristýna Trpková – Evoluce detektiva jako hlavní postavy
- 15:00** Karolína Fourová, Lukáš Tomek – Moje první kniha o jídle
- 16:00** Hana a Helena Třeštíkové, Michael a Tomáš Třeštíkoví – Třeštění s Třeštíkovými
- 16:00** Saša Filipenko – Kremulátor (*Sál Franze Kafky*)
- 17:00** Klára Oltová, Ivana Uhlířová, Saša Rašilov – Nové trendy v audioknihách
- 18:00** Josef Klíma, Jakub Kvasnička, Václav Janata – Fascinace zločinem
- 20:00** Lucie Macháčková – Stand-up: Láska, sex a ten pravý nikde (*Sál Milana Kundery*)

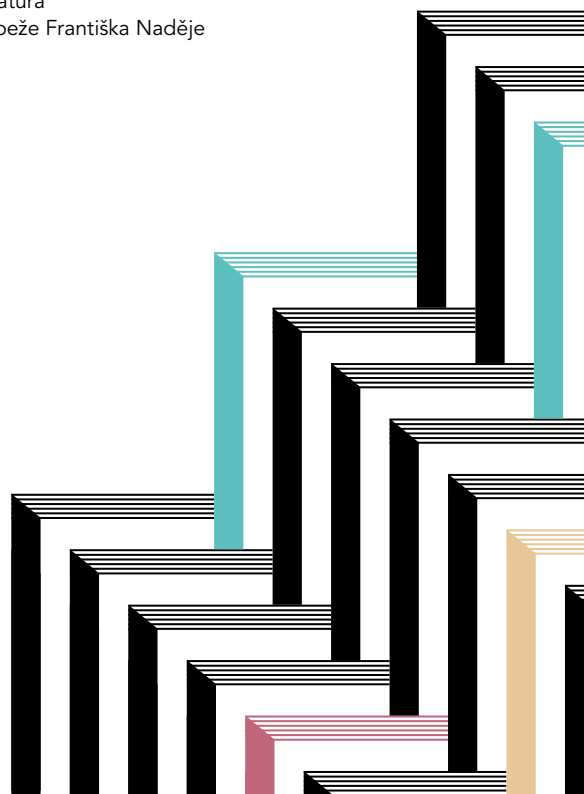
SOBOTA 17. 5.

- 10:00** YOLI beseda – Diskuse o knize V záři slunce
- 10:00** Jarmila Mlčoušková, Tereza Matoušková, Kristina Hlaváčková – Pitváme draky a jinou fantastickou havěť (*Sál Karla Čapka*)
- 11:00** Daniela Špinar – Zápisky z tranzice
- 12:00** Dorota Ambrožová, Alžběta Stančáková, Sára Zeithammerová – Mladá česká literatura
- 13:00** Martina Viktorie Kopecká, Marek Orko Vácha – Beseda k oficiální autobiografii papeže Františka Naděje
- 14:00** Martin Moravec, Adam Dolník – Svět elitního vyjednavače
- 15:00** Tereza Boučková – Dům v Matoušově ulici
- 16:00** Jiří Kryštof Jarmar, Vojtěch Hlaváček – Brain We Are ve světě levného dopaminu
- 17:00** Sam Holland – Oblíbená autorka thrillerů (*Sál Franze Kafky*)
- 17:00** Jasmína Houdek, Pavel Houdek – Jak se bránit proti zesměšňování a manipulaci
- 18:00** Sam Holland – Autogramiáda (*Stánek Luxor*)

NEDĚLE 18. 5.

- 10:00** Robin Král, Petr Horáček – Když nasněží na slony (*Sál Pavla Šruta*)
- 11:00** Marek Eben – Myšlenky za volantem 2
- 12:00** Marek Eben – Autogramiáda
- 13:00** David Urban, Vladimír Zlý – Dva autoři, jedna pořádná detektivka
- 14:00** Monika Zgustová – Jsem Milena z Prahy (*Sál Milana Kundery*)

LUXOR



Klasické knihy střídají dostupnější e-tituly

Popularita knih v mobilech roste. E-knihy čtou především ženy a počet titulů v tomto formátu nadále jde nahoru. **TEXT: JAN BOHATA**

Nejso to zrovna nejlepší časy, pro knižní trh by však mohlo být ještě hůře. Vyplývá to z aktuální zprávy za rok 2024 a výhledů do dalších let o situaci v této branži, kterou vypracoval Svaz českých knihkupců a nakladatelů (SČNK). Proдало se výrazně méně kusů tištěných knih, zhruba o devět procent. To vytváří další tlak na cenu knihy, protože při nižším počtu vydaných výtisků se cena přípravy knihy promítne do ceny jedné knihy víc.

Covidové restriktce z uplynulých let výrazně podle SČNK urychlily přechod čtenářů k digitálním médiím ve všech věkových skupinách. To spolu s navazující dvoucifernou inflací a ekonomickou nejistotou vedlo ke zvýšené poptávce po cenově dostupnějších alternativách.

Zmíněná zpráva SČNK shrnuje, že se průměrná prodejní cena e-knihy pohybovala u beletrie na úrovni zhruba 79 procent ceny tištěné knihy, zatímco u učebnic a odborné literatury byla přibližně o 30 procent nižší než u jejich tištěných verzí.

PRAHA VEDE

E-knihy jsou v oblíbě hlavně v Praze, středních Čechách a na jihu Moravy. Mezi čtenáři e-knih však dále převládají ženy s 61procentním zastoupením. Stále

častěji roste obliba čtení elektronických knih na mobilních telefonech. V žebříčku tří nejoblíbenějších titulů vede Zatmění od Jo Nesbo, jež na trh uvedl Albatros Media. Za ním následuje Les v domě Aleny Mornštajnové od Hostu a Vraní oko Michaely Klevisové z Albatros Media.

MILIARDOVÝ BYZNYS

Odhad celkového objemu českého knižního trhu včetně dovozu zahraniční literatury podle analýzy SČNK po zaokrouhlení je odhadován na 8,4 miliardy korun. Průměrná realizovaná cena tištěných knih pro kamenné prodejny dosahuje asi 333 korun a v e-shopech 271 korun. V České republice vyšlo okolo 13 tisíc titulů. Z cizích jazyků je přeloženo 5 533 knih. Z jazyků na prvním místě dominuje tradičně a jednoznačně angličtina.

Jezevec Chrujda

- **Bestseller již od roku 2014**
- **14 jedinečných dobrodružství jezevce Chrujdy**

Chrujda je správňák!

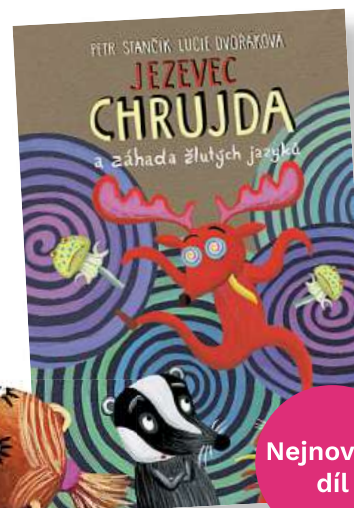
Kamarádký jezevec z lesa Habřince, kterého vymyslel **Petr Stančík** a nakreslila **Lucie Dvořáková**, má za sebou už pěknou řádku dobrodružství. Každá knížka vypráví kousek toho, co prožil se svými kamarády z lesa. Dokonce už existuje jako **plyšová figurka**.

A pozor! Z Chrujdy je již celebrita! Česká televize totiž na základě knížek natočila **Večerníček**, kde náš jezevčí hrdina hraje hlavní roli!

Také jako večerníček v České televizi

mi!
NAKLADATELSTVÍ MEANDER

Nezaměnitelné umělecké knihy pro děti



Nejnovější díl

www.meander.cz

Knižní novinky na trhu

Čtenáře pobaví povídky o rodinných vztazích, okouzlí Řím, nadchne Amazonie s Jakubem Vágnerem a do oblak je vynese příběh pilotky i kniha o stíhačkách.

Kolektiv autorů

KOŘENY

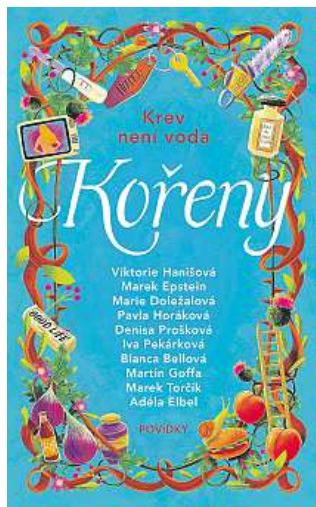
Povídky předních českých spisovatelek a spisovatelů. Jak se vyrovnat se situací, že je váš táta někdo jiný, než jste si celý život mysleli? Co když na vás sestra nikdy nepřeštane žárlit? Dá se vyhrát hádka s rodičem, když je majitelem všech pravd, které kdy člověk přivedl na svět? Kořeny, to je nedělní oběd před televizí, první školní den, který navždy otočí váš život vzhůru nohama, nebo nesehnatelná instantní polévka. V knize najdete povídky Viktorie Hanišové, Marka Epsteina, Marie Doležalové, Pavly Horákové, Denisy Proškové, Ivy Pekárkové, Biancy Bellové, Martiny Goffy, Marka Torčíka a Adély Elbel.

Cosmopolis, 232 stran, 16. 4. 2025

Sára Ackermanová

DIVOKÝ LET OLIVIE WESTOVÉ

Kalifornie 1927. Olivia „Livy“ Westová, mladá žena s vášní pro dobrodružství, sní o překonávání oceánů a létání v oblacích. Když se doslechne o Doleově leteckém závodu s cílem uletět přes oceán 3 900 kilometrů z Kalifornie na Havaj, je odhodlaná se za každou cenu zúčastnit. Rychle ale zjistí, že se počítá pouze s účastí mužů. Nenechá se tím odradit a nakonec se probouje do soutěže jako navigátorka. Závod je však nebezpečnější, než se zdá, a brzy se zvrtné v boj o přežití. Havaj 1987. Wren Summerová je po bolestném rozchodu a na mizině, nečekané dědictví na Havaji ji tedy přijde víc než vhod. I když se jedná jen o odlehlý pozemek se zchátra-



lou stodolou a zarostlým hájem makadamií. Její prvotní plán je rychle vše prodat a s pomocí utržených peněz se znovu postavit na nohy. Záhadné předměty nalezene ve stodole ji ale zavedou až k tragické letecké události zapomenuté v čase a Wren se rozhodne zjistit, co se tehdy skutečně stalo. To, co objeví, ji však zasáhne mnohem víc a mnohem blíže, než by kdy čekala.

Metafora, 368 stran, 5. 4. 2025

Ladislav Špaček

MALÁ KNIHA ETIKETY ODÍVÁNÍ

Praktická publikace přináší obsáhlý výklad o oblečení pro různé příležitosti, od společenského až po volnočasový styl. Podrobně se zabývá pánskými obleky, košilemi, separátními saky, botami a různými doplňky, stejně tak se věnuje dámskému oblečení, šatům, kostýmům, sukním, halenkám, blůzám, ba i prádlu. Nezabývá ani na kabáty a klobouky nebo na kravaty a motýlky. Čtenáři se dostane důkladného poučení, jaký oděv si vybrat pro různé akce, tak aby naplnil dress code, který hostitel stanovil. Kniha není o aktuálních módních trendech, ty jsou přechodné a mají krátký život, ale o stylu, který přetrvává a charakterizuje svého nositele.

Universum, 176 stran

Kamilla Benková

KRÁLOVNA A JEDNOROŽEC

Klárka Martinsonová se stále obává o svou starší sestru Sofii, která loni čelila záhadné nemoci. Naštěstí se věci začínají vracet k

normálu, když se rodina načas přestěhuje do starobylého zámku jejich prarýjů. Poklidný život však netrvá dlouho. Tajemný žebřík v krbu sestrám odhalí cestu do země Arden. Tato krajina je na pokraji zkázy – čtyři kouzelné cechy ztratily vzájemnou důvěru, milovaní jednorožci zmizeli a nebezpečné přízraky se potulují po lesích. Sestry se vyděšeně vracejí zpátky domů, jenže když Sofie záhadně zmizí, Klárka se odvážně vydá po magickém žebříku zpět, aby sestru našla a odhalila tajemství, které se skrývá za zmizením jednorožců – a možná i za osudem celé ardenské země.

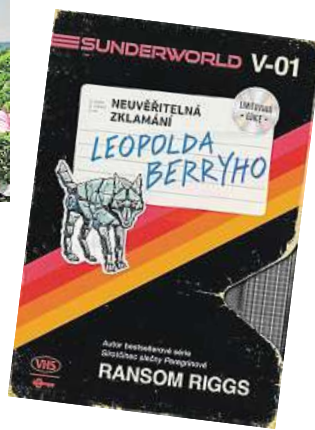
Bambouk, 280 stran, 24. 4. 2025

Ransom Riggs

SUNDERWORLD: NEUVĚŘITELNÁ ZKLAMÁNÍ LEOPOLDA BERRYHO

Podivné už znáte. Teď se připravte na neuvěřitelné. Vítejte v Sunderworldu! Sedmnáctiletý Leopold Berry kolem sebe vidá zvláštní věci. Muže, který strká do parkovacích hodin zub. Rozžhavený poklop na parkovišti. Poloautomatického mývala s hořícím ocasem... Každá z těch halucinací jako by pocházela z dětského televizního seriálu z 90. let Maxova dobrodružství v Sunderworldu. A když se podivné vize po letech vrátí – v tu nejnevhodnější dobu a v ten nejméně vhodný den –, obrátí se Leopold na svého nejlepšího přítele Emmeta s prosbou o pomoc. Společně zjistí, že Los Angeles je mnohem podivnější místo, než tušili. Nejenže Sunder skutečně existuje, ale navíc je v ohrožení – a zoufale potřebuje hrdinu. Předobjednejte si knihu Sunderworld: Neuvěřitelná zklamání Leopolda Berryho od autora bestsellerového Sirotčince slečny Peregrinové. Akce potrvá do 28. dubna 2025. Limitovaná edice v pevné vazbě s exkluzivní černou ořízkou k dostání pouze na Jota.cz!

Jota, 320 stran, datum vydání 30. 4. 2025



Miroslav Hrdlička

NEHMOTNÉ KULTURNÍ DĚDICTVÍ UNESCO – EVROPA

O světovém kulturním a přírodním dědictví UNESCO jste už bezpochyby slyšeli, mnohé památky jste možná dokonce viděli na vlastní oči. Věděli jste však, že od roku 2003 existuje také seznam nehmotného kulturního dědictví lidstva? Zaznamenává a podporuje mimořádné formy projevů lidské činnosti, které se ve světě odrážejí jinak než jako hmotné památky: jedinečné podoby jazyka, zvyky, rituály a slavnosti, ústní interpretace umění, dovednosti spojené s tradičními řemesly či znalosti o přírodě a vesmíru. Na seznam se dostalo již více než 700 světových nehmotných památek – v Evropě jich existuje přes 200, z toho 10 přímo v České republice. V této nové výpravné publikaci naleznete kompletní přehled všech evropských nehmotných památek UNESCO, jejich stručnou charakteristiku i bohatou fotodokumentaci.

Jota, 296 stran

Tereza Marianová

SPOJENCI

Desetiletý František a jeho děda mají tajemství: americkou helmu,

kteřou klouček náhodou našel na půdě. Je rok 1984 a o některých věcech se nemluví. Třeba o tom, že Plzeň osvobodili Američané. Dědeček Bohumil, pamětník slavných květnových dní, se rozhodl, že je načase říct Františkovi pravdu. A že má co vyprávět. Neopakovatelná atmosféra prvních poválečných dní navždy zůstala ve vzpomínkách pamětníků. Bohatě ilustrovaná kniha vypráví příběhy dvou kluků, jejichž životy od sebe dělí půl dvacátého století a hromada dějepisů, a přesto k sobě mají velice blízko. Kniha je určena čtenářům od 8 let.

Píkola, 108 stran

Martin Dunford

ŘÍM

Říká se, že Římu se žádné místo na světě nevyrovná. Najdete tu vše, po čem vaše srdce touží – světoznámé památky, jako je Koloseum či Pantheon, fascinující historické centrum, jedinečný Vatikán s opulentní bazilikou sv. Petra i četné umělecké galerie. Ať už do této italské metropole cestujete během parného léta, či chladné zimy, římské památky jsou dostupné od ledna do prosince. Tento plně aktualizovaný průvodce Rough Guide vám bude při návštěvě Věčného

města nejlepším společníkem. Přehledné mapy vám pomohou se snadno zorientovat, bohaté itineráře zase poradí, jaká místa vybrat k noclehu i zábavě.

Jota, 378 stran

Jen Besser, Shana Feste

HŘÍŠNÁ DIANA

Diana Woodová má všechno – skvělou práci, pohledného manžela a milovanou dcerku. Ale naplňuje ji to? Manželství poněkud ochladlo a po někdejší vášni není ani památky. A všednost každodenního života začíná Dianu zmáhat. Když se pak vydá za svou kamarádkou do Santa Fe, probudí se v ní vzpomínky na smyslnou a spontánní ženu, již kdysi bývala. Diana to chce zpátky. Po návratu domů začne nahrávat podcasty s jinými ženami a zároveň malovat jejich portréty. Povzbuzuje je, aby nahlas vyslovily své nejnějnější touhy, a zaznamenává jejich nejnějnější fantazie. Dokáže Diana znovu odhalit svou sexualitu, aniž by to ublížilo jejímu manželství?

Ikar, 304 stran

Mário Bihári, Patrik Banga

HUDBU VIDÍM BAREVNĚ

Jaké to je, když v dětství přijdete o zrak? Co když máte neposlušného vodícího psa? S čím se musí

poprat nevidomý muzikant? A jak v devadesátkách vypadala policejní šikana namířená vůči Romům? Nejslavnější český romský harmonikář Mário Bihári, spoluhráč Navarové i Hrzánové, vypráví svůj životní příběh novináři Patriku Bangovi, držiteli ceny Magnesia Litera. Nechte se vtáhnout do světa dvou výjimečných mužů, kde je někdy těžké najít vhodné místo – jak pro harmoniku ve skladbách, tak pro sebe samotného.

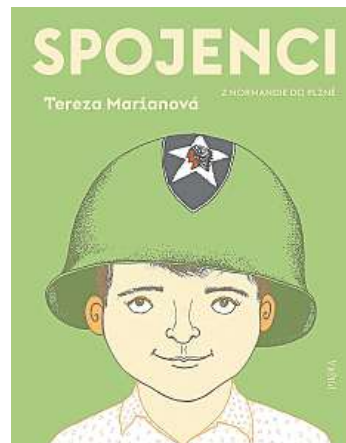
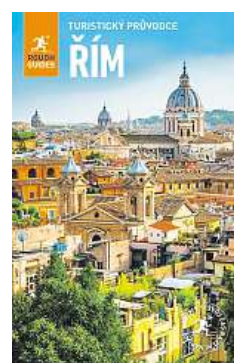
Vyehrad, 184 stran

Fania Lewandová

ŽIDOVSKÁ VEGETARIÁNSKÁ KUCHAŘKA

Z jidiš přeložená kuchařka Faniei Lewandové, první vydaná v roce 1938, nabízí osmdesát vegetariánských variací na tradiční židovská jídla. Lewandová, majitelka jídelny ve Vilniusu, zanechala v historii svou stopu jako průkopnice vegetariánství a zdravé stravy. Měla tragický osud, při útěku před nacisty zahynula neznámo kde. Kniha dlouho považovaná za ztracenou se objevila v roce 1995 v antikvariátu. Dnes je nejen zdrojem nápadů k ozvláštění domácí kuchyně, ale i památkou na jednu výjimečnou ženu.

Garamond, 216 stran



Jakub Vágner

ARAPAIMA GIGAS - RUDÁ KRÁLOVNA AMAZONIE

Autor knihy, Jakub Vágner, strávil v nitru deštného pralesa více než 4 roky svého života. Jako první tak na základě vlastních zkušeností mapuje život rudé královny Amazonie – Arapaimy gigas, jedné z největších sladkovodních ryb světa, která přežila věk dinosaurů až do dnešních dnů. Jakub popisuje nejen vše kolem mytické ryby Pirarucu, ale i krásy a útrapy, které během svých expedic zažil. Kniha je poctou Amazonii, domorodým kmenům, vzácným a pestrobarevným tvorům džungle, vzduchu i vodě amazonského deštného pralesa.

Vágner, 224 stran

Aleš Svoboda

DO OBLAK – KNIHA PRO VELKÉ I MALÉ PILOTY

Chceš pilotovat stíhačku? Nebo tě jen baví pozorovat letadla, fascinují tě kokpity, pilotova výstroj, letecká akrobacie nebo kluzáky? V téhle barvitě knížce tě s tím vším seznámí opravdový český bojový pilot a první český astronaut! Ukáže ti, jak to vypadá ve výcvikovém centru, uvnitř stíhačky, mezi mraky, jak se tankuje během letu. Provede tě dnem stíhacího pilota, tréninkem, proletí se s tebou nocí. Představí ti to, jak se trénuje na simulátoru nebo jak je náročné manévrovat. Vzhůru do oblak! Kniha je určena dětem od 8 let.

Píkola, 128 stran

Karolína Fourová

MOJE PRVNÍ KNIHA O JÍDLĚ

Zdravý a pozitivní vztah k jídlu si budujeme už od dětství. A záladné dětské otázky dokážou mnohé rodiče pořádně překvapit. Proč musíme vůbec jíst? A proč to nemohou být jen sladkosti? Moje první kniha o jídle, za níž stojí Karolína Fourová, inženýrka v oboru výživy a kvality potravin a autorka dvou úspěšných bestsellerů pro dospělé, a Lukáš Tomek z ilustrátorského duu Tomski&Polanski, pomůže dětem i rodičům na všechny důležité otázky týkající se jídla s hravostí odpovědět.

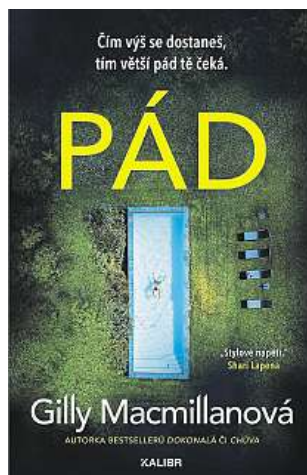
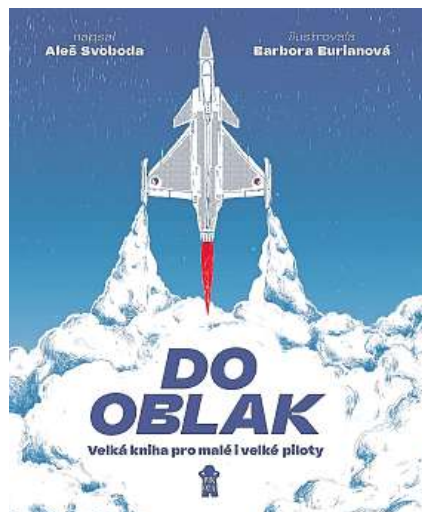
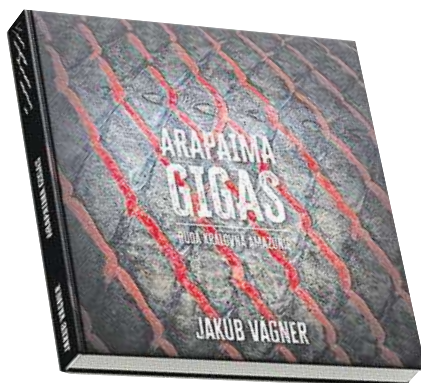
Píkola, 40 stran

Gilly Macmillanová

PÁD

Život Nicole a Toma se ze dne na den změnil díky výhře ve výši deseti milionů liber. Záhy se nastěhují do supermoderní skleněné přestavby stodoly v úžasném areálu panství Lancaut v Gloucestershire. Tento splněný sen se však rychle změnil v noční můru, když je v bazénu nalezen Tom mrtvý. A vše nasvědčuje tomu, že tento čin musel spáchat někdo blízký. Jenže kromě mladého páru, který na panství bydlí, a jejich hospodyně ve vedlejší domě není v okolí široko daleko nikdo. Kdo tedy vraždil...? A pořád byste chtěli vyhrát v loterii...?

Kalibr, 352 stran



Na pár slov s autorkou



I LOVEC PŘÍŠER MŮŽE VYHOŘET

Na první pohled je Netřeskův příběh běžná fantasy o lovcích příšer. Autorka Iva Sušická ale do vyprávění s názvem **Týden v Nejistotě** zakomponovala i stíny současného světa. „Už mám napsané další dva díly, takže bych byla moc ráda, kdyby se vydavatelství rozhodlo je také publikovat, aby čtenáři věděli, jak to s Netřeskem bylo dál,“ říká.

Můžete stručně nastínit, o čem kniha je?

Pokud se budeme dívat jen na povrch, je to příběh o cizinci, který přijel do malebné vesničky se svou šupinatou společnicí, a protože magické bestie a jejich doprovod v tomhle světě nikdy nikdo nevidí a otevřenou náručí, jsou velmi překvapeni přátelským chováním místních, kteří je bez námitek pohostí a ubytují. Zvlášť, když už mají jen pár posledních mincí. Jenže hostinský má samozřejmě postranní úmysly a rád by se zbavil bestií, které se toulají po lese a zneprjemňují vesničanům život. Pokud ale půjdeme víc pod povrch, je to příběh o vyhoření, pracovním přetíženi a jejich důsledcích, což je jistě v dnešní době blízké téma pro mnoho lidí.

Je název knihy dvojsmyslný?

Ano. Sice se příběh odehrává jen týden a ve vesnici jménem Nejistota, ale bojovat s příšerami a rozplétat záhadu, která obklopuje celou usedlost, není věc, která by přinášela mnoho jistot a sluncem prohřátou pohodu. Podobně jako pracovní svět, ve kterém žijeme, kde se obáváme o splácení hypotéky, jestli budeme mít co jíst nebo jestli nás zítra nevyhodí z práce kvůli možné ekonomické krizi nebo další pandemii.

Jak vzniklo jméno hlavního hrdiny?

Vždy jsem chtěla napsat knihu, a když jsem měla chuť tvořit, brouzdala jsem po internetu a hledala si nějaké návody, protože jsem se nikdy nedostala přes rozsah povídky. Na jedné stránce jsem objevila cvičení „Napište něco na téma Devětsil“, což mě zaujalo a říkala jsem si, že by mohlo být zajímavé postavit svět, kde se lidé jmenují podle bylin. Udělala jsem si tedy rozsáhlý výzkum rostlin, seznam jmen, základní zápletku, ale nakonec projekt zůstal ležet v šuplíku. O několik let později přišel Týden v Nejistotě, ale jméno Devětsil mi z nějakého důvodu nesedělo a další v pořadí byl právě Netřesk. Dědeček mi kdysi vyprávěl o květomluvě, takže jsem toto zapomenuté umění opráškla a udělala z něj další easter egg (skryté překvapení - pozn. red.), kterých je knížka plná.

Nový chrám umění přímo u Vltavy

Pro příznivce moderního umění již velmi brzy vznikne nové místo, kde budou moci obdivovat i nakupovat ty nejlepší kousky. Na Dvořákově nábřeží roste galerie KodlContemporary.

TEXT: ADAM HEJDUK

FOTO: KODLCONTEMPORARY

Při cestě po Dvořákově nábřeží si mohou lidé povšimnout nové prosklené budovy v sousedství bývalého hotelu InterContinental, po rekonstrukci přejmenovaného na Fairmont Golden Prague. Již brzy zde vznikne nový chrám umění. Jakub Kodl zde plánuje otevřít galerii KodlContemporary zasvěcenou modernímu umění.

Čím vás budova oslovila a přesvědčila k umístění galerie?

Světovou architekturou, transparentností, světlem, pozicí v centru města v blízkosti Rudolfiny a Uměleckoprůmyslového muzea. Úžasná poloha galerie umožňuje kontakt se zelení, vodou i městem.

Má její koncept nějaké výhody pro potřeby galerie?

Skleněné stěny umožňují maximální využití denního světla, což vytváří ideální podmínky pro vnímání uměleckých děl. Moderní transparentní budova sama o sobě funguje jako umělecký objekt a posiluje identitu galerie jako instituce věnované současnému umění. Prosklená galerie se stává součástí městského prostoru, láká kolemjdoucí a vytváří dialog mezi uměním a veřejným prostorem. Průhledné stěny podporují intuitivní pohyb po budově a přehled o její struktuře. Moderní systémy umožňují regulaci intenzity světla pomocí stínících prvků. Pro umělce a kurátory může architektura budovy působit jako výzva a posunout koncepcí výstav ještě dál.

Kdy plánujete galerii otevřít?

Nikam nespěcháme, stavba na jaře finišu-



GALERIE VE SKLE ZA ARCHITEKTONICKÝM NÁVRHEM BUDOVY BUDOUCÍ GALERIE KODLCONTEMPORARY STOJÍ STUDIO TAK ARCHITECTS. VIZUALIZACE: TAK ARCHITECTS



JAKUB KODL JE MAJITELEM GALERIE KODLCONTEMPORARY.

je a nás poté čeká ladění všech detailů. Jakmile budeme mít pocit, že je vše perfektně připravené, otevřeme.

Čemu bude galerie zasvěcená? Co v ní návštěvníci uvidí?

Galerie bude patřit kvalitnímu současnému umění, tedy současnému umění vnímanému světovou optikou, konkrétně od 60. let do současnosti. Naším posláním je vybudovat dynamickou a živou mezinárodní platformu, která propojí současné umělce, sběratele, kurátory, kulturní profesionály a veřejnost, s cílem podpořit české současné umění, docenit jeho hodnotu na trhu a posílit jeho pozici v české i zahraniční společnosti. Prostřednictvím inovativních výstav, mezi-

národní spolupráce a aktivního dialogu chceme inspirovat, podněcovat k zamyšlení a přispívat k neustále se vyvíjejícímu narativu světového umění.

Plánujete ještě letos v galerii nějaké speciální výstavy?

Úvodní výstava galerie KodlContemporary symbolicky završí její transformaci ze sezonního projektu v samostatnou galerii se stálým výstavním programem. Kurátor Jan Kudrna představí výběr autorů, s nimiž galerie v minulosti spolupracovala, a koncipuje výstavu jako vědomý přechod – „poslední Salon“ – a zároveň začátek nové výstavní éry. Architektem výstavy bude Mark Ther, jehož prostorová intervence umožní jednotlivým dílům vstoupit do otevřeného dialogu napříč médii i generacemi. Velmi se také těšíme na monografickou výstavu Martina Janecského, který představí novou sérii ikonických skleněných plastik vytvořených technikou inside sculpting, při níž autor modeluje tvary zevnitř žhavé skleněné baňky bez použití forem.

Letní výtvarné salony se tedy stanou minulostí?

Salony vznikly jako první projekt KodlContemporary pro prostředí Galerie KODL. Jak jsem již zmínil, výstava Bod nula vlastně bude jakýmsi posledním salonem.

Zdeněk Burian i Lada

Jarní aukce v metropoli opět provází jména slavných autorů. V Adolf Loos Apartment and Gallery vsadili na Kupku, v Galerii Kodl na Josefa Šímu.

TEXT: ADAM HEJDUK

S příchodem jara opět nastává oblíbené období pro sběratele umění. Aukční síně totiž pořádají dražby, ze kterých milovníci umění odcházejí s mistrovskými díly mnohdy i za desítky milionů korun.

Jedna z předních pražských galerií Adolf Loos Apartment and Gallery už má dubnovou aukci za sebou. Dražbu znovu ovládlo osvědčené jméno. „Z celkového počtu 97 děl se prodala drtivá většina za celkovou cenu 40,2 milionu korun. Pozici nejdražší položky této aukce zastupoval olej a kvaš na papíře Františka Kupky, Ovale d'Acier z roku 1927, který se prodal za úctyhodných 7,9 milionu korun,“ sděluje Viktorie Kosejková z Adolf Loos Apartment and Gallery.



SÝKORA BAREVNÁ STRUKTURA OD ZDEŇKA SÝKORY PŮJDE DO DRAŽBY S VYVOLÁVACÍ CENOU 8 MILIONŮ KORUN. FOTO: GALERIE KODL

Těsně za ním se umístilo plátno Jana Zrzavého Tete/Hlava z let 1912–1945, které se vydražilo za 7,5 milionu korun. Překvapením aukce se stalo dílo začínajícího slovenského umělce Mateje Šetiara With a click, it vanished with others, on to a pile of yet unknown fears, za které sběratel nakonec zaplatil 270 tisíc korun.

Kupka zde ovládl i loňskou jarní aukci, a to dokonce rekordním způsobem. Jeho obraz Conception/Danae se vydražil i s aukční přírůžkou za 126,5 milionu korun. „Kupka do obrazu zakódoval mytologický příběh o Danaé, kterou Zeus navštívil jako zlatý déšť, aby s ní zplodil syna. Tímto spojením starověkého mýtu a dobového stavu techniky Kupka vytvořil dílo, které také propojuje sílu stroje a lidskou sexualitu,“ popisuje Kosejková.

Pokračování na str 14. ➤

INZERCE

Josef
Hlinomaz
Elektrifikace
vesmíru



Nabídněte nám do naší červnové aukce umělecké předměty!

Plánované aukce pro rok 2025: červen, září, říjen a prosinec.

Pokud máte nějaký zajímavý obraz, kresbu, grafiku, sochu, mince či jiný umělecký artefakt, budeme rádi, když nám ho nabídnete.

Aukce aukcí

www.aukceaukci.cz

Pro nezávazné ocenění nám pošlete fotografie předmětů na e-mail: info@aukceaukci.cz či na WhatsApp tel.: 601 344 355.

Aukce aukcí
Maltézské nám. 474/3, Praha 1,
tramvajová zastávka Hellichova,
Malostranské náměstí,
parkování přímo před galerií.



> **Dokončení ze str. 13**

Jednalo se nejen o nejdražší Kupkův obraz vydražený v Česku, ale vůbec nejdražší obraz prodaný na aukci v dějinách České republiky. Nahradil tak Staropražský motiv od Bohumila Kubišty prodaný v roce 2022 za 123,6 milionu korun v Galerii Kodl. Aukce v této renomované galerii je naplánovaná až na 25. května. Od 28. dubna do 24. května si zájemci mohou přijít jednotlivá díla prohlédnout přímo v galerii na Národní třídě.

ČESKÁ MODERNA

„Naší květnové aukci bude dominovat Česká moderna a Josef Šíma. Podařilo se nám získat několik fantastických obrazů. Šímovo plátno z roku 1958 nazvané Antaios patří k artefaktům, u nichž dražba začíná na nejvyšší vyvolávací ceně. Unikátní jsou také obrazy Františka Muziky, Josefa Sýkory a Mikuláše Medka,“ popisuje majitel galerie Martin Kodl s tím, že například Antaios půjde do dražby s vyvolávací cenou osm milionů korun.

„Vážím si toho, že se nám daří získávat od nejžádanějších autorů konvoluty, tedy vždy soubory několika artefaktů. Z klasických – mohu-li to tak říct – surrealistických obrazů patří mezi díla s nejvyšší



ŠÍMA OBRAZ ANTAIOS OD JOSEFA ŠÍMY NABÍDNE V KVĚTNU GALERIE KODL. FOTO: GALERIE KODL

vyvolávací cenou kolekce Josefa Čapka, Emila Filly nebo Františka Janouška. Dbáme o to, aby každá sbírka byla přitom profesionálně postavena, tedy aby se obrazy podporovaly a nevylučovaly,“ dodává.

Do zdejší aukce půjde více než 30 obrazů. Jejich souhrnná vyvolávací cena dosahuje 120 milionů korun. Kromě již zmiňovaných upozorňuje Kodl například na jeden unikát. Tím je návrh obálky knihy



KUPKA OBRAZ OVALE D'ACIER OD FRANTIŠKA KUPKY SE VYDRAŽIL ZA 7,9 MILIONU KORUN. FOTO: ADOLF LOOS APARTMENT AND GALLERY

Poklad ve Stříbrném jezeře, jehož autorem je Zdeněk Burian. „Film sice známe jako Poklad na Stříbrném jezeře, ale knižní předloha nesla původně název, který použil i Burian pro svůj obraz. Jde o velmi vzácnou malbu,“ říká Kodl.

Překvapením aukce by se podle něj mohl stát třeba Vodník od Josefa Lady, jehož vyvolávací cena je 1,6 milionu korun. Minule totiž jeho dílo dosáhlo rekordních 8 milionů korun.

INZERCE

Aukční Galerie Platýz

V aktuální aukci:

Jiří Trnka

Podzimní putování

olej na kartonu, rozměr 34 x 39 cm

Závěr aukce této položky: 13. 5. 2025, 21:00 hod.

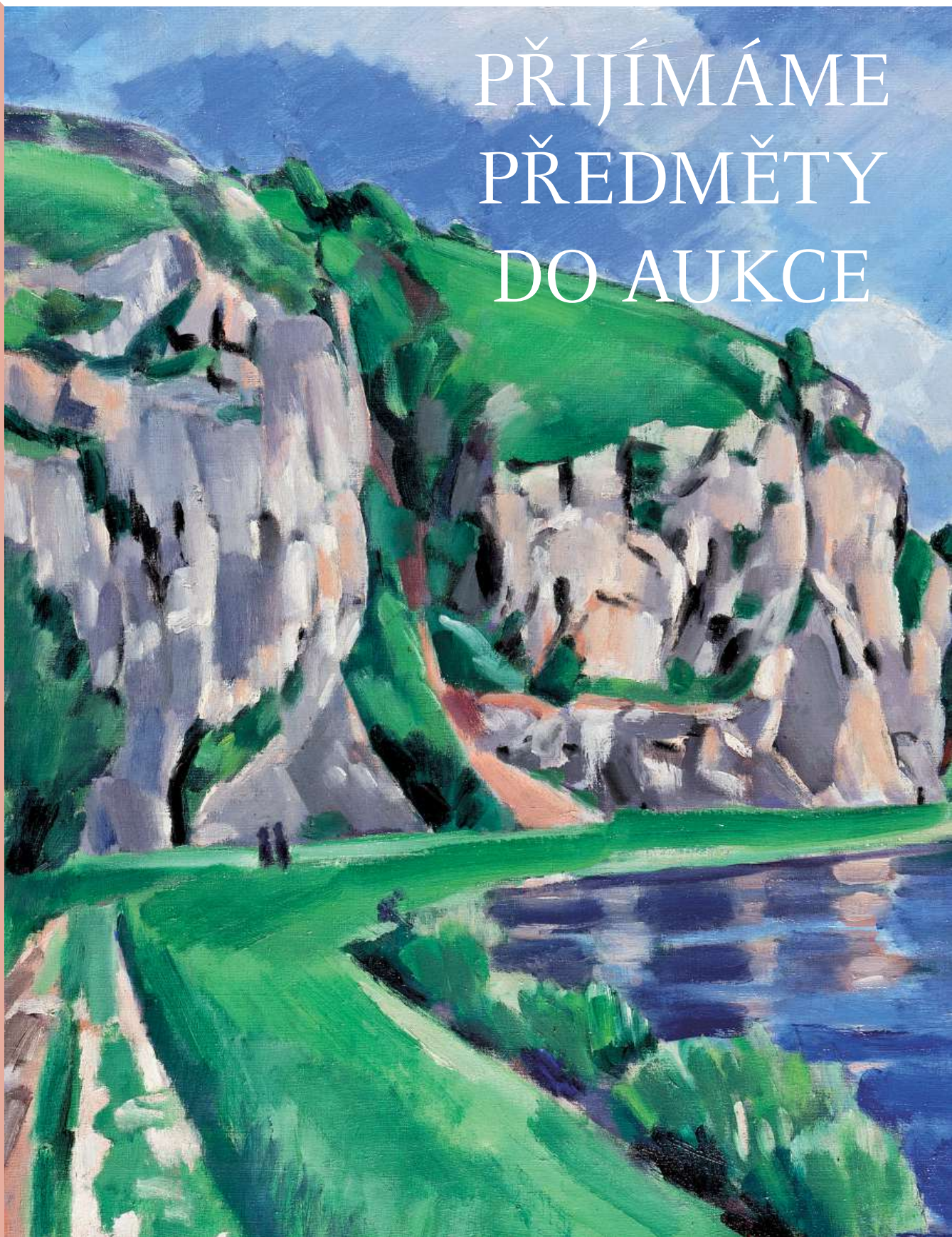


Palác Platýz, Národní 416/37, Praha 1, tel.: 602 239 239, 257 328 547, e-mail: galerie@galerieplatyz.cz

ARTHOUSE HEJTMANEK

PŘIJÍMÁME
PŘEDMĚTY
DO AUKCE

Václav Špála, Rozvodněná Berounka, olej, plátno, 1925, 81,5 x 100,5 cm



info@arthousehejtmanek.cz
+420 734 311 861

Goetheho 17/2 Praha 6 – Bubeneč
www.arthousehejtmanek.cz



NĚHA DÍLO ŠPANĚLSKÉHO AUTORA ALFREDA SANZOLA
UVEDE DIVADLO V DLOUHÉ. FOTO: ARCHIV DIVADLA

Divadla **zvou** na nové kusy i derniéru

Díla literárních klasiků,
jako jsou Shakespeare
či Erben, inspirují
režiséry více než
moderní svět dneška.
Pražská jeviště ale
nabízejí i modernu.

TEXT: JANA SOBIŠKOVÁ

Divadlo v Dlouhé uvede 20. června poprvé česky hru současného španělského autora Alfreda Sanzola *Něha*. Tři urozené ženy – matka se dvěma dcerami – ztroskotaly na moři, aby se uchránily od přítomnosti mužů. Tři dřevorubci – otec a dva synové – se uchýlili na pustý ostrov a už 20 let žijí radostným životem bez žen.

JAKO OD SHAKESPEARA

Současný španělský dramatik Alfredo Sanzol vložil do mixéru své imaginace motivy, zápletky a obrazy ze shakespeare-

rovských her a vydestiloval z nich divotvornou esenci, kterou nazval *Něha*. Brilliantním jazykem obtěžkaným renesanční touhou obsáhnout celý svět nás vtahuje do víru záměn, kuklení a omylů. Nad tím vším se tyčí doutnající sopka a u její paty se odehrává odvčký tanec dvou znesvářených „rodů“.

V hlavních rolích se objeví Klára Ottová jako královna Esmeralda a Jan Vondráček coby dřevorubec Záhněda. K mání jsou vstupenky na popremiérové představení, kde budou přítomni i tvůrci. To se hraje 23. června, cena od 190 do 420 korun.

INZERCE

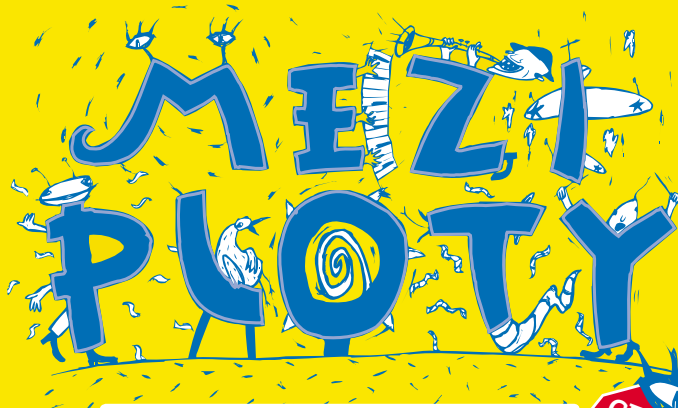
HLAVNÍ PARTNER
VIATRIS

HLAVNÍ PARTNER
Letiště Praha

OFICIÁLNÍ PARTNER
SUPERHERBS

OFICIÁLNÍ PARTNER
TELINK

OFICIÁLNÍ PARTNER
HROVSKÝ PRÁVNICKÝ ÚSTAV



10 SCÉN – 100 ÚČINKUJÍCÍCH
24.–25. 5. 2025

CENOVÁ BOMBA!
předprodej vstupenek
www.meziploty.cz

GENERÁLNÍ PARTNER

innogy / Powered by MVM

VE SPOLUPRÁCI

IBI PSYCHIATRICKÁ HEMODIÁLIZAČNÍ JEDNOTKA

Richard Müller / Olympic / Xindl X
Aneta Langerová / Michal Hrůza / Lenny / Visací zámek
Kašpárek v rohlíku / Sto zvířat / Michal Horák / Bert & Friends / N.O.H.A. / MYDY
November 2nd / Vanua2 / Rozálie / Skyline / Marta Jandová / Deloraine / Lenka Dusilová

PARTNEŘI

SCAN

RUBIKON

LESYČR

Eucerin

LELOSI

mi

Superionherbs

ZA PODPORY

MINISTERSTVO KULTURY

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

Městská část Praha 8

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

Prime

Radiožurnál

ČT

ČT2

Aktuálně.cz

DENÍK

RESPEKT

PSYCHOLOGIE

RETRO

FORUM 24

Pražský komorní balet zve diváky na derniéru oceňované Kytice do Divadla na Vinohradech, kde se odehraje 25. května od 19 hodin. Kvůli této jedinečné události se na jeviště po čtyřech letech vrací hvězdný tanečník Dominik Vodička, držitel Ceny Thálie.

Šest let, tisíce nadšených diváků a desítky vyprodaných představení – úspěšná cesta baletní adaptace Erbenovy Kytice se chýlí ke konci.

Jde tedy o poslední šanci vidět inscenaci, která za šest let své existence okouzila tisíce diváků a získala řadu prestižních ocenění. Vodička se loučí s rolí, jež byla zásadním milníkem jeho kariéry.

Baletní zpracování Erbenovy Kytice v choreografii Petra Zusky na původní hudbu Ondřeje Brouska si od své premiéry v květnu 2019 získalo obdiv diváků i kritiky a představení se zařadilo mezi nejvýznamnější tituly v repertoáru souboru.

ESENCE ERBENA

Erbenova sbírka veršovaných balad Kytice patří k pokladům české poezie a literatury. Je to souhrn obrazů a příběhů, které jsou povětšinou prodchnuty náladami a situacemi lyrickými, melancholickými, ale i temnými a děsivými,“ říká choreo-

graf Petr Zuska. A dodává: „Mé taneční divadlo se opírá především o symboliku Erbenovy sbírky balad, kde hlavní téma tvoří archetypální trojice Vina – Trest – Vykoupení. Je inspirováno sedmi, respektive deseti konkrétními básněmi sbírky, nejde však o jejich divadelní převyprávění. Někdy se jedná jen o malou esenci, jindy zase o drobnou úpravu dotyčné dějové linie, za účelem vzájemného prolínání a symbolických návazností mezi baladami.“

VODIČKA UZAVŘE KAPITOLU

Pro Dominika Vodičku jde o srdcovou záležitost: „Po čtyřech letech mimo divadelní taneční scénu se vracím k titulu, který ve mně zanechal hlubokou stopu. Poslední dobou se věnuji úplně jinému stylu tance a návrat ke Kytici je pro mě nejen fyzicky náročný, ale hlavně vnitřně silný,“ prozrazuje s tím, že když přišla nabídka znovu se ujmout této role, na chvíli oněměl.

„Moje první reakce byla rezolutní – ne, teď to nejde, tohle už mám za sebou. Ale pak mi došlo, že jsem si vlastně nikdy neřekl, že Kytice byla moje poslední. A v tu chvíli se to ve mně zlomilo,“ vypráví tanečník, který si uvědomil, že před ním



DOMINIK VODIČKA MOMENTKA Z PŘEDSTAVENÍ KYTICE
FOTO: ARCHIV PRAŽSKÉHO KOMORNÍHO BALETU

stojí příležitost uzavřít jednu z nejdůležitějších kapitol své profesní cesty.

„Spolupráce s Petrem Zuskou byla pro mě zásadní. Jeho důvěra, když mě obsadil do hlavní role v roce 2019, mě nesmírně posunula. Návrat ke Kytici vnímám jako uzavření jedné éry a příležitost poděkovat, ohlédnout se a s pokorou uzavřít.“

Pokračování na str. 18 ➤

INZERCE

15. května, 16. května a 12. června 2025

D I V A D L O minor U V Á D Í

Western z Vysočiny
ČERNÝ PARTYZÁN



www.minor.cz
divadlo Minor, scéna hl. m. Prahy

PODLE SKUTEČNÉHO PŘÍBĚHU ROMSKÉHO HRDINY JOSEFA SERINKA



OFÉLIE ONLYFANS PREMIÉRU MODERNÍ HRY CHYSTAJÍ MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ V BUDOVĚ DIVADLA KOMEDIE. FOTO: ARCHIV MĚSTSKÝCH DIVADEL PRAŽSKÝCH

> Dokončení ze str. 17

Vodička zhodnotil své začátky s Kyticí jako cestu, která pro něho měla obrovský význam.

„Ne proto, že bych chtěl definitivně končit. Ale proto, že některé kapitoly si

zaslouží svůj vlastní, silný a pravdivý závěr,“ podotkl.

Ladislava Dunovská Jandová, ředitelka Pražského komorního baletu, je za jeho rozhodnutí roli znovu a naposledy sehrát, ráda. „Dominik Vodička byl u zrodu Kytice a jeho návrat po letech vní-

máme jako symbolické a důstojné završení cesty této výjimečné inscenace. Kytice se zařadila mezi nejvýraznější tituly našeho repertoáru, získala řadu ocenění a oslovila tisíce diváků. Věřím, že nás 25. května čeká mimořádný večer – plný emocí a silných uměleckých momentů,“ sdělila Jandová.

Vstupenky na představení jsou v prodeji v pokladně a na webu Divadla na Vinohradech.

MODERNÍ SCÉNA

Premiéru na 7. června chystají Městská divadla pražská v budově divadla Komedie. Ofélie Onlyfans je pokrevní tragikomedie s hvězdami světového dramatu.

Bang. Tahle rodina právě končí. A Ofi toho má teď tolik. Dotruchlit, dospět. Psychoanalytický horor tohle, fakt. Tuhle rodinu by bylo nejlepší prostě zničit. Ale co pak? Ofi potřebuje slyšet, jak se to všechno stalo, jenže doma je ticho. Deadly silence. Přehluší ho už jen ELSE I snore, to je klub, nejlepší v Dánsku. Právě tady hraje DJka Ofi svůj final set. Jaké je správné BPM smutku? Kdo zůstane na její straně až do konce?

Jedná se o komedii a vstupné je jednotné, 330 korun.

SVĚTOVÁ VÝSTAVA

TUTANCHAMON

JEHO HROBKA A POKLADY

PVA EXPO PRAHA

ODHALTE NEJVĚTŠÍ ZLATÝ POKLAD SVĚTA

JEN DO 30. 6.

Výstava Tutanchamon – jeho hrobka a poklady vás přenesou do roku 1922, kdy Howard Carter poprvé nahlédl do faraonovy hrobky a vykřikl: „Vidím úžasné věci!“



Světový šampionát superbiků se vrací do Mostu

Motocyklová událost roku se blíží. Od 15. do 18. května se Autodrom Most opět stane dějištěm prestižního šampionátu WorldSBK. Tady se k fanouškům nepřístupuje s odstupem: každá vstupenka totiž letos zahrnuje přístup do paddocku, tedy přímo do srdce dění.

WorldSBK se do Mostu vrací už popáté a každým rokem láme rekordy. Loni přilákalo 58 474 diváků a stalo se druhým nejnavštěvovanějším podnikem sezony. Závody pravidelně sleduje u obrazovek přes 115 milionů lidí po celém světě, a tak by bylo přece škoda nechat si ujít možnost být přímo na místě!

Na trati se představí světová elita tříd WorldSBK, WorldSSP a WorldSSP300. Těšit se můžete na tři hlavní závody prestižní kategorie WorldSBK i na české jezdce – Ondřeje Vostatka, Petra Svobodu, Filipa Novotného a další.

Zázitek v Mostě ale začíná už ve čtvrtek 15. května. „Na dráhu bez motoru“

otevře trať i paddock zdarma veřejnosti – běžcům, chodcům i fanouškům, kteří chtějí trať poznat jinak než z tribuny a potkat jezdce na tradičním track walku. Pátek už nabídne tréninky, ale i jízdy veřejnosti v rámci akce Ride Like a Pro.

A o víkend? Špičkové výkony nejrychlejších sériových motocyklů světa a jejich jezdců, setkání s jezdci, autogramiády, stunt show Martina Krátkého, Bike Parade a možnost sledovat dění z Action Boxu, živou Paddock show nebo legendární Victory Lane. Tak blízko jezdci, emocím i technice se jinde než na WorldSBK nedostanete.

Navíc v sobotu po skončení hlavního programu čeká na fanoušky speciální



FOTO: AUTODROM MOST

zážitek – procházka po cílové rovince. Přímo po asfaltu, kde se před chvílí závodilo, se návštěvníci projdou až na místo, kde se setkají s jezdci, kteří se tu právě utkali o vítězství.

Vstupenky a kompletní program najdete na www.superbike-most.cz. Přijďte nasát atmosféru a zážitky, které v Česku zažijete jenom v Mostě.

Jaro v rytmu Hříšného tance

Živá taneční show Dirty Dancing in Concert 8. 5. poprvé v Česku!

FOTO 2X: ZDENKO HANOUT



Kdo by neznal legendární film **Hříšný tanec**: romantický příběh Baby a Johnnyho, plný vášně, nezapomenutelných tanečních scén a hitů, které rozeznávají srdce fanoušků po celém světě už po dekádách. Teď můžete poprvé zažít živou taneční show k promítání originálního filmu v jedinečném projektu Dirty Dancing in Concert. Nenechte

si ujít **8. 5. v O₂ universu** filmový zážitek doplněný o živou hudbu, zpěv a společnou taneční show s diváky.

Staňte se součástí **jednoho z nejromantičtějších filmů všech dob** a zažijte párty, jakou jste vždy chtěli navštívit. Vraťte se do nostalgie 60. let, připomeňte si něžnou první lásku naivní Baby a tanečníka Johnnyho i žhavé kroky mamby, rumby či bachaty. Tančete s živým orchestrem, zpěváky a celým publikem do rytmu doslova kultovních písní The Time of My Life, Hungry Eyes nebo Be My Baby.

Zapomeňte na starosti a prožijte **ikonické scény, včetně legendární „zvedačky“** jako nikdy předtím. Vytvořte si nezapomenutelné vzpomínky a nenechte si ujít společný večer s kamarádkami, maminkou nebo s partnerem. Díky **Dirty Dancing in Concert 8. 5. v O₂ universu** prožijete svůj filmový happy end s námi! Čekají vás emoce, hudba a nekonečná taneční party – s námi nebude nikdo sedět v koutě.

STVOŘENÍ, MÝTUS, UMĚNÍ

Do 17. května mají zájemci možnost zhlédnout výstavu propojující staroegyptské texty a současné výtvarné umění. Kurátoři výstavy vybrali verzi mýtu pocházející z jednoho z nejvýznamnějších náboženských center starověkého Egypta, z města lunu, které se rozkládalo na severovýchodě dnešní Káhiry. Nejde o přesný vědecký překlad konkrétního starověkého textu, ale o upravenou a převyprávěnou verzi mýtu složenou z původních pramenů různých žánrů, způsobů užití v kultu i doby vzniku. Společný projekt Českého egyptologického ústavu a Galerie Kampusu Hyberská je k vidění v galerii A.1 HYB4 v Kampusu Hyberská za vstupné 180 korun.



PIKNIK POD SAKURAMI

Park Hanspaulka, 26. dubna, vstupné zdarma



Japonský piknik pod sakurami míří na Hanspaulku. Svátek Hanami, čili obdivování kvetoucích sakur, budou moci zájemci poznat v jeho autentické podobě tak, jak si ho užívá právě v těchto dnech celé Japonsko. Oblíbenou akcí pořádá Česko-japonská společnost již po šesté. Gastroturisté si pochutnají na japonských dobrotách ve stylu japonského street foodu, tradičních sladkostech, zeleném čaji, nápojích z citrusu yuzu a plnoletí na prvotřídní whisky či sakurovém pivu. Vlastnoručně vyrobené drobnosti pro radost nabídnou Japonci žijící v Praze. Nebude chybět ani tradiční čajový obřad, na který je možné zakoupit předem vstupenku a užít si Hanami doslova plnými doušky. Pro děti i hravě dospělé budou připraveny soutěže o drobné ceny.

FESTIVAL MINIPIVOVARŮ PRVNÍ PIVNÍ MÁJ

U břevnovského kláštera

1. května od 12 hodin, zdarma

Návštěvníci desátého ročníku festivalu minipivovarů „První Pivní

Máj“ mají jedinečnou příležitost ochutnat výrobky od dvaceti vybraných minipivovarů z celé ČR, celkem bude na čepu asi 80 druhů piv. Milovníky vína potěší prodejci moravských vín. Odpovědně mohou návštěvníci soutěžit v pití piva na čas nebo ve vytrvalostním držení plného tupláku. Proběhne i beseda o českém pivě s odborníkem. Přichystané jsou stánky s občerstvením. Děti se mohou vyřádit na autodromu, skákacím hradě nebo kolotoči. Po celou dobu je možné posedět ve velkém pivním stanu. Akce navazuje na pálení čarodějnic na stejném místě den předtím.

ČINGISCHÁN – VÝSTAVA

Národní muzeum (historická budova), až do 22. června, vstupné 250 korun



Unikátní výstava Čingischán nabízí ke zhlédnutí jedinečné předměty světového kulturního dědictví ze sbírek Národního muzea Čingischán v Ulánbátaru a z Archeologického ústavu Mongolské akademie věd. Doplněná je také o neméně unikátní předměty z depozitářů Národního muzea. K vidění budou poklady z monumentálních podzemních hrobků

hunských panovníků, zbraně a jezdecká výstroj obávaných mongolských jezdců, připomínky jejich tažení i předměty poskytující vhled do tajemného duchovního světa a mystiky dávných Mongolů. Výstava, která zahrnuje více než 260 exponátů, ve třech výstavních sálech představí vzácné zlaté šperky, zbraně, oděvy, rituální masky, malby, keramiku i jezdecké vybavení včetně nejvzácnějšího exponátu z doby Velké Mongolské říše, unikátního dřevěného koňského sedla.

MEZI PLOTY 2025

Psychiatrická léčebna Bohnice, 24.–25. května, lístek 740 korun

Festival Mezi ploty začal jako vizionářský projekt s cílem bořit společenské bariéry a podporovat inkluzivitu, za více než 30 let své existence se stal symbolem spojení kvalitní kultury s lidskostí a vzájemnou pomocí. Součástí programu bude také prezentace mnoha neziskových organizací. Na 14 scénách letos vystoupí 140 umělců.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V LICHTENŠTEJNSKÉM PALÁCI 2025

Lichtenštejnský palác, 1. května, vstupné zdarma

Reprezentační prostory Lichtenštejnského paláce na pražské Kampě se opět otevřou veřejnosti. Komentované prohlídky většinou začínají každých 15 minut ve skupinách po 20 osobách. Návštěvníci se podívají do reprezentačních prostor sloužících nyní k pořádání důležitých proto-

kolárních akcí či konferencí. Bude možné projít si trasu od schodiště a vstupní chodby přes modrý salonek, kapli, salonek Kampa, zlatý sál, hnědý sál a zahradní salonek až do palácové zahrady.

VOLNÝ VSTUP DO NÁRODNÍ GALERIE 2025

Národní galerie v Praze, 18. května, vstupné zdarma



Národní galerie v Praze má pro návštěvníky dveře zdarma dokořán v některých významných dnech či příležitostech. Zájemcům umožní vstup do vybraných sbírkových expozic, výstav nebo na konkrétní programy. Týká se to například 18. května, kdy se koná Festival galerií v Praze 7 (v rámci ArtDistrict) zaměřený na současné umění, kdy galerie zve na výstavy. Rovněž na 18. května připadá také Mezinárodní den muzeí a galerií a galerie zpřístupní sbírkové expozice. Další příležitostí galerií navštívit otevře Prahu Open House 2025, kdy bude možné vidět běžně nepřístupné prostory Veletržního paláce (zázemí, chodby, terasa a podobně). Zdarma bude vstup pouze na prohlídky vedené lektory.

Klenot Berounska:

zachráněná památka, která znovu ožívá



V srdci Berounska, jen pár minut od Křivokláta, se nachází roubená usedlost Žloutkovice z 18. století. Budoucí ráj pro rodiny s dětmi i všechny, kdo touží zažít staročeské řemeslo a tradice, užít si přírodu a odpočinout si v nádherném wellness.



Tato více než 200 let stará památka dlouho chátrala a utrpěla vážná poškození. Nyní se však dočká nové podoby. Z objektu vznikne centrum komunitního a kulturního života, které bude nabízet **ubytování v apartmánech, wellness s bazénem a saunou, kavárnu** s nabídkou pro turisty i místní, **společenský sál s krbem** pro kulturní akce, **farmářské trhy a workshopy a tvořivé dílny** pro děti i dospělé.

Za tímto projektem stojí společnost PostavHAUS s.r.o., která působí na českém trhu přes 15 let. Má přes 3 200 spojených klientů a je

známá díky kvalitě služeb, spolehlivosti, inovativnímu přístupu a důrazu na udržitelnost. „Naším cílem je obnovit místo, které bude sloužit nejen návštěvníkům, ale i celé komunitě Berounska. Chceme přispět nejen k záchraně historického dědictví, ale také k rozvoji místní komunity,“ říká Aneta Lapáčková, jednatelka společnosti PostavHAUS s.r.o.

Společnost PostavHAUS se zaměřuje na komplexní stavební služby – od návrhu až po realizaci stavby ať se jedná o obnovu památek, průmyslové objekty, stavby na klíč nebo obytné domy.

Hledáte spolehlivého partnera pro stavbu či rekonstrukci? Ozvěte se nám!

www.postavhaus.cz | info@postavhaus.cz | +420 777 711 037

POSTAVHAUS - VÁŠ PŘEDNÍ PARTNER PRO STAVBU

Švýcarský filozof Johann Heinrich Pestalozzi: Člověk má vidět v každé události svého života prostředek...

POMŮCKA: ALMA, JAMB, PUA, TAR	KOKAIN HOVOR.	VZNEŠENÁ MYŠLENKA	PODEZŘE- LOST	SOVĚTSKÝ ZKR.	MAST		DRUH HORNINY	TAK ANGLICKY	TELEFON ZKR.	ARABSKÝ VLÁDCE	NADUTEC		ČERVENÝ NĚMECKY	ZNAČKA AMPÉR- HODINY	SLAVNOST- NÍ OBLEK	INSTITUTE
PRODEJNÍ STÁNEK						TRN						POKRM Z KOSTEK MASA				
ODDĚLENÍ						ROZSÁHLÁ BÁSEŇ PŘIVLAST. ZÁJMENO						PLEMENO LOVECKÉHO PSA BEZVLADÍ				
1. DÍL TAJENKY								DÁVAT POLIBKY NÁDOBA NA LÉKY						SOLMIZAČNÍ SLABIKA HUDEBNÍ NÁSTROJ		
RYBÁŘOVA POTŘEBA				SILNÁ ČER- NA KÁVA ŠOSATÝ KABÁT					POVRCHOVÁ VODA AUSTRAL. PUSTINA				OPAK POD KOTANGENS ZKR.			
	TABOŘIŠTĚ	PŘÍSLOVCE ČASOVÉ SÍŤ ČERPA- CÍCH STANIC			BÁSNICKÁ STOPA KAVKAZSKÝ HUD. NÁSTR.					CITOSL. ŮDE- RU DĚTSKÝ CIZÍ ŽENSKÉ JMENO					TAMTEN	PLÉŠTI VĚNCE
JAPONSKÁ SEBE- OBRANA							SPZ PARDUBIC OSLNIVÉ SVĚTLO					MĚSTO NAD DOUBRAVOU ČAROVÝ KÓD ZKR.				
VŘESOVEC						2. DÍL TAJENKY INIC. HERCE PRACHAŘE										
SUROVINA									KNIŽNÍ DETEKTIV GEORGESE SIMENONA							
MZDA					SPOR				ZESÍLENÝ ZÁPOR				SPOJKA			

TAJENKA: ke svému zúšlechťení.

V Harfě začala jarní sezona

Terasy v Galerii Harfa i Dinopark
jsou po zimě znovu otevřené a vy
si zde můžete užít spoustu
zábavy, rodinných, kulturních,
sportovních či kulinárních akcí, ale
i relax u dobrého jídla a pití.
Vyřešíte tu také nákupy pod
jednou střechou, nyní navíc
s parkováním na celý den zdarma.

Se začátkem dubna zahájily provoz Terasy Harfa, venkovní prostor na střeše obchodního centra. Každý rok zde od jara do podzimu probíhají různé doprovodné akce, které zabaví děti i dospělé.

Divadelní Letní scéna Harfa odstartuje letos v červnu už čtrnáctou sezonu. Lehké letní komedie v podání známých herců jsou každoročně zárukou příjemně stráveného letního večera pod otevře-

ným nebem. Můžete začít plánovat tento kulturní zážitek, vstupenky jsou již v předprodeji.

VŮNĚ DÁLEK

Na Terasy Harfa ale můžete přijít jen tak zrelaxovat u dobrého jídla či nápoje, které nabízí zdejší street food zóna.

„Na otevření teras se každý rok těšíme. Příjemná a uvolněná atmosféra zdejšího prostoru přináší novou energii celému obchodnímu centru a umožňuje nám nabídnout atraktivní program pro trávení volného času pod širým nebem prakticky v centru Prahy, což návštěvníci oceňují,“ říká Martina Tlustá, marketingová manažerka Galerie Harfa.

Pod názvem Vůně dalek připravila Galerie Harfa pro návštěvníky na vybrané víkendy ochutnávky tradičních jídel a autentickou hudbu z Japonska, Středomoří, Ameriky a Karibiku. Program vytvořený ve spolupráci s centrálními cestovního ruchu a ambasádami nabídne

workshopy, přednášky a výstavy, díky nimž se pokaždé dozvíte a naučíte něco nového z odlišných kultur. První víkend 16.–18. května zavítáme do Japonska a budeme rádi, když se připojíte.

SALON ELEKTROMOBILŮ

Poslední květnový víkend (30. 5. – 1. 6.) si v Galerii Harfa přijdou na své milovníci automobilů a příznivci elektromobility. Obchodní centrum bude hostit Salon elektromobilů, největší událost v Česku věnovanou elektromobilitě a udržitelné dopravě. Návštěvníci si mohou vyzkoušet vystavené modely v testovacích jízdách, zúčastnit se odborných přednášek a diskusí, nebude chybět ani zábavní program pro rodiny nebo soutěže o hodnotné ceny.

S jarem také přichází chuť na nové módní kousky nebo potřeba nového sportovního vybavení. Galerie Harfa nabízí široký výběr značek pod jednou střechou – své zde najdou milovníci prémiové módy, módy pro mladé i sportovní nadšenci. Na konci dubna otevírá na Harfě svůj obchod oblíbená módní značka s.Oliver.

Zavítat do Galerie Harfa se vyplatí. Při nákupu nad 100 Kč u nás můžete parkovat celý den zdarma, což ocení i mimo-pražští návštěvníci, kteří do metropole přijíždějí za poznáním metropole a dalším programem. Informace k novinkám a akcím najdete na www.galerieharfa.cz.



日本

Vůně
Dálek
Japonsko

16.-18. 5.

PÁTEK
14:00-18:00

SOBOTA A NEDĚLE
11:00-18:00

Přeneste se s námi do tajemného Japonska a poznejte jeho kulturu, zvyky i tradiční chutě během zábavného programu, který jsme připravili ve spolupráci s Česko-japonskou společností.

Přednášky, výstavy, ochutnávky, workshopy

Kaligrafie, tušová malba, anime komiksy

Origami, čajový obřad, kimona, tanec

Bojová umění, japonské hry, bubny

Stánky s japonským zbožím a jídlem

Více na galerieharfa.cz



Parkování
100 Kč / den



Galerie Harfa
galerieharfa.cz



ČESKO-JAPONSKÁ SPOLEČNOST
千友会 日本友協会 CZECH-JAPANESE ASSOCIATION



GALERIE
HARFA

Pozvěte jaro domů!

*Nabízíme barevná povlečení,
rozkvetlé povlaky na polštáře,
nápadité utěrky i další bytové
doplňky v jarních barvách.
Obklopte se květinami, hravými
motivy a svěžími barvami,
které rozzáří Váš domov
a navodí příjemnou atmosféru
probouzející se přírody.*



... pro svěží jarní probuzení

SCANquilt®



lehké přikrývky • pohodlné polštáře • povlečení • prostěradla • osušky

65 prodejen

scanquilt.cz

